

NORMA Fonds reglement



naburige rechten musici en acteurs



Artikel 1. Definities

1.1 In dit reglement wordt verstaan onder:

- a) Fonds: het NORMA fonds;
- b) Collectieve gelden: gelden die niet zijn bestemd voor verdeling aan individuele rechthebbenden maar ter aanwending voor culturele en maatschappelijke doeleinden in het belang van uitvoerend kunstenaars;
- c) RvRh: De Raad van Rechthebbenden van NORMA;
- d) Statuten resp. repartitiereglement: de statuten resp. het repartitiereglement van NORMA.



Artikel 2. Collectieve gelden

2.1 Collectieve gelden komen beschikbaar uit hoofde van:

- desbetreffende bepalingen van het repartitiereglement, in het algemeen als inhouding op voor individuele verdeling beschikbare gelden;
- opbrengsten ten titel van naburige rechten die zich naar hun aard en/of kostenaspecten niet lenen voor individuele verdeling;
- gelden die na de toepasselijke vervalttermijn bepaald in het repartitie-reglement niet verdeeld blijken te zijn bij gebreke van voldoende gegevens met betrekking tot rechthebbenden;
- gelden die vrijvallen omdat de individuele uitkering niet de in het repartitiereglement geregelde drempel overschrijdt;
- interest en/of andere opbrengsten van het in het Fonds ondergebrachte vermogen;
- bijzondere baten zoals schenkingen en legaten; Bovenbedoelde toevoegingen aan collectieve gelden (met uitzondering van laatstgenoemde) mogen gezamenlijk in enig jaar een bedrag overeenkomend met 10% van de voor individuele verdeling beschikbare gelden niet overschrijden.

2.2 In gevallen waarin de statuten en reglementen – met inbegrip van het onderhavige reglement – geen uitsluitel geven, staat de toewijzing van gelden aan het Fonds ter beslissing van de RvRh.



Artikel 3. Aanvragen en aanbevelingen van derden

3.1 Aanvragen, aanbevelingen of suggesties voor een ten laste van het Fonds te financieren project of activiteit kunnen doorlopend worden ingediend bij de RvRh. Strekken aanvragen er toe aan derden een subsidie te verlenen dan dient de aanvraag door of namens een in Nederland gevestigde en/of werkzame rechtspersoon te geschieden. Rechtspersonen werkzaam in de sectoren van achtereenvolgens de podiumkunsten, de media alsmede entertainmentsector genieten de voorkeur.

NORMA Fonds reglement



Artikel 4. Criteria voor ten laste van het Fonds te financieren projecten of activiteiten

4.1 Alle ten laste van het Fonds te financieren projecten of activiteiten dienen direct of indirect de culturele, maatschappelijke en professionele belangen van uitvoerend kunstenaars verbonden aan het kunstenforum ten doel te hebben.

4.2 Naast dit algemeen criterium waaraan elk voorgelegd of voorgenomen project of activiteit bij voorrang wordt getoetst gelden – in voorkomende gevallen – de volgende specifieke criteria:

- a) Aanvragen dienen een duidelijke omschrijving in te houden van een beoogd project of activiteit. Een nauwkeurige, realistische begroting van kosten en eventuele inkomsten dient het voorstel te begeleiden. Aangegeven dient te worden of en in hoeverre beroep wordt gedaan op overige financiers;
- b) Toegelicht dient te worden in hoeverre een beoogd project of activiteit beantwoordt aan (wijd) verbreide verlangens of behoeften van uitvoerend kunstenaars. Indien het draagvlak voor project of activiteit breder is dan dat van de aanvrager zelve dient dat te worden aangegeven;
- c) De verdeling van de toegekende gelden tussen de vergoedingen voor de uitvoerende kunstenaars en de overige kostenposten, dient billijk te zijn. Daarbij moet in beginsel worden uitgegaan van minimum vergoedingen voor de uitvoerende kunstenaars, zoals vastgesteld door de RvRh in bijlage 1 behorende bij dit reglement. Van de vastgestelde minimum vergoedingen kan slechts worden afgeweken indien schriftelijk gemotiveerd kan worden aangetoond dat de bijzondere omstandigheden van het geval dat rechtvaardigen.
- d) Het Fonds c.q. NORMA dient in de publiciteit als subsidiënt te worden vermeld.



Artikel 5. Besluitvorming ter zake van aanvragen of aanbevelingen

5.1 De RvRh neemt in eerste instantie kennis van ontvangen aanvragen of aanbevelingen, bevestigt de ontvangst daarvan, vraagt zonodig nadere toelichting of opgave van ontbrekende gegevens. Na een eerste toets aan de reglementaire criteria en een eerste beoordeling van de financiële en praktische validiteit volgt binnen tien weken na de laatste indiendatum een definitieve beslissing.

5.2 In alle gevallen wordt de aanvrager door de RvRh van het genomen besluit in kennis gesteld. Bij toewijzing zullen per project specifieke voorwaarden worden vastgesteld, in het bijzonder betreffende de rapportage, de evaluatie en de financiële verantwoording. De toewijzing wordt eerst van kracht nadat de betrokken rechtspersoon schriftelijk de gestelde voorwaarden heeft aanvaard.

Dit reglement treedt in werking per 1 januari 2018.

NORMA Fonds reglement

Bijlage 1

De minimum gages als bedoeld in artikel 5.2, lid c van het Reglement betreft de volgende bedragen:

- | | | |
|------------------------|-------|---|
| - Musici: | € 214 | - per performance (optreden, voorstelling, studiosessie etc.) |
| - Film- en TV acteurs: | € 195 | - per draaidag |
| - Toneelacteurs: | € 187 | - per voorstelling |